ПОЛѢССКАЯ ЖИЗНЬ

политическая и общественная, литературная газета.

Выходитъ 3 раза въ недѣлю въ Гомелѣ.

Редакція и контора помѣщаются по Замковой ул., д. Миляева. Телефонъ № 235.

Цѣна отдѣльнаго № 1 к.

На ст. жел. дор. 3 коп.

Цѣна объявленій:

На 1 стр. за строку петита или за зан. мѣсто 20 к
„ 4 „ „ „ „ „ „ „ „ 10 к

Иногородние платятъ на 5 к. дороже.

Редакція открыта отъ 11 ч. утра до 3 ч. дня.
Контора открыта отъ 10 ч. утра до 4 час. дня и отъ 6—8 веч.

Пятница, 15 октября 1910 г. № 78. Годъ изданія I-й.

Управскія заботы.

Всѣ помыслы нашей управы устремлены на то, чтобы обывателю жилось, какъ въ раю.

На дняхъ намъ разсказывали примѣръ такихъ заботъ: домовладѣлецъ М. задумалъ переложить крыльцо магазина. Ничто же не сумняшеся принялся за дѣло. Явилось препятствіе. Полиція заявила, что безъ разрѣшенія управы перекладку крыльца она позволить не можетъ.

М. отправился въ управу, гдѣ ему сказали, что въ принципѣ противъ перекладки ничего не имѣютъ, но что новое крыльцо согласно § 4 постановленій «о возведеніи построекъ» должно быть не шире 8 вершковъ.

М. сталъ доказывать, что такое крыльцо—одна насмѣшка. Управа стояла на своемъ.—Впрочемъ говорила она,—идите къ городскому архитектору, какъ онъ...

Архитекторъ, хотя и соглашался, что 8 вершковое крыльцо—нелѣпость, но тоже требовалъ выполненія обязательнаго постановленія...

— Впрочемъ, если управа разрѣшитъ,—я ничего не буду имѣть противъ, сказалъ архитекторъ.

Началось хожденіе отъ архитектора въ управу, изъ управы къ архитектору...

Какая-то сказка про бѣлаго бычка!

А крыльцо—все въ томъ же положеніи...

Таковъ фактъ. Постараемся разобраться въ немъ.

§ 4 постановленій о возведеніи построекъ, очевидно, вызванъ боязнью, чтобы всякіе выступы не загромождали улицъ и не стѣ-

сняли бы движенія публики. Боязнь эта имѣетъ подъ собою фундаментъ, такъ какъ въ § 5 постановленій «объ устройствѣ въ г. Гомелѣ тротуаровъ», сказано, что по «Замковой, Троицкой, и Аптечной ул. ширина тротуара должна быть равна двумъ аршинамъ».

Ну, а если ширина тротуара (разстояніе отъ фасада дома до мостовой) равна 6 арш., то будетъ ли загромможденіемъ $1^1/_2$ арш. крыльцо?—Конечно, нѣтъ. Требованіе управы о 8 вершк. крыльцѣ имѣло бы тогда резонъ, когда бы двухъ аршинный тротуаръ крыльцомъ былъ урѣзанъ хотя бы на полъ аршина.

Въ данномъ случаѣ этого нѣтъ.

Дальше: запретить перекладку крыльца управа не могла и потому, что въ § 8 объ устройствъ въ городѣ Гомелѣ тротуаровъ сказано, что «всякіе выступы допускаются не болѣе 8 вершковъ отъ линіи усадьбы. Правило сіе относится до вновь устраиваемыхъ и капитально исправляемыхъ зданій».

Очевидно, этотъ параграфъ не можетъ быть примѣнимымъ къ М., ибо нельзя же назвать капитальнымъ ремонтомъ—перекладку крыльца.

Требуя отъ обывателей точнаго исполненія обязательныхъ постановленій, управа должна и сама подчиняться этимъ постановленіямъ. А главное, не жонглировать ими: примѣнять не тотъ изъ параграфовъ, который ей больше по душѣ, а тотъ, котораго требуетъ данный случай...

Бесѣда съ завѣдующимъ скотобойней.

Воспользовавшись любезностью ветеринарнаго врача г. Д. Кутепова, я спросилъ, почему въ послѣдній мѣсяцъ усилилась браковка скота.

—Я объясняю это исключительно тѣмъ, что наши мясники скупаютъ скотъ для убоя въ имѣніяхъ, гдѣ продаютъ исключительно бракованный и нездоровый скотъ. Крестьяне же, въ виду отсутствія корма, продаютъ свой скотъ, качество котораго тоже не особенно высоко. Вотъ главныя причины браковки. Большинство забракованныхъ тушъ заражено туберкулезомъ.

—Вы спрашиваете, увеличенъ ли убой?

Да, въ этотъ мѣсяцъ, напримѣръ, въ сравненіи съ прошлымъ годомъ, убой увеличился на 350 головъ крупнаго скота и на 1000 овецъ.

—Чѣмъ же вы объясняете столь замѣтное увеличеніе убоя?

—Затрудняюсь объяснить причины...

—По нашему мнѣнію, это зависитъ отъ энергіи арендатора, который преслѣдуетъ убой по домамъ, на что прежній арендаторъ смотрѣлъ спустя рукава—такая строгость, конечно, кромѣ пользы Коробочкину, ничего не даетъ.

—Каковы отношенія арендатора бойни М. Коробочкина къ мясникамъ?

—Право, не могу вамъ сказать.

—По имѣющимся въ редакціи свѣдѣніямъ, отношенія между ними далеко не дружелюбныя, причины такихъ отношеній мы выяснимъ впослѣдствіи.

Генъ.

Маленькій фельетонъ.

Молодой раббинъ.

Утро. Въ кабинетъ голопуповскаго студента—раввина входитъ еврей. Раввинъ не замѣчаетъ вошедшаго. Еврей громко кашлянулъ, и ему удается обратить на себя вниманіе.

— Что вамъ нужно?—обращается къ еврею раввинъ.

— Что мнѣ нужно? Мнѣ, г. раввинъ, много что нужно. Особенно теперь, когда моя жена родила... Я по этому поводу и пришелъ... хочу записать...

— Жену?—Подхватилъ разсѣянно раввинъ.

— Нѣтъ, зачѣмъ жену? Она у меня, слава Богу, уже записана... Да вы, пожалуйста, потрудитесь записать дѣвочку, которую родила... а то безъ метрическаго свидѣтельства въ настоящее время ой какъ плохо. Ни на шагъ...

— Оно конечно... регистрація —предметъ первостепенной государственной важности. Отвѣтственность грома...адная... Такъ вы говорите, что у васъ жена родила..: Ну, а я почемъ знаю, что родила?

Какъ почемъ—изумился еврей. —Состоимъ мы въ законномъ бракѣ, все честь—честью... У меня и акушерка даже была.

— Я не объ томъ. Я о другомъ: можетъ, жена ваша вовсе и не родила? Кто васъ знаетъ!

Посѣтитель началъ волноваться.

— Господинъ раввинъ! Подумайте, какъ же я заранѣе стану записывать, когда неизвѣстно, что она родитъ: мальчика или дѣвочку?

-- Вотъ, вотъ... Знаю я, что вамъ выгоднѣе имѣть—мальчика или дѣвочку? Не могу же я всякому повѣрить! Я вотъ запишу мальчика, а потомъ окажется дѣвочка... Или какъ разъ наоборотъ.—А потомъ съ тебя взыщутъ. Изволь-ка отвѣчать. Подъ судъ пойти кому охота?

— Ей Богу, господинъ раввинъ, я васъ не обманываю. Никакой еврей не станетъ записывать не родившихся дѣтей. Ну, какому отцу, я спрашиваю есть расчетъ платить 300 руб. штрафу за сына, котораго не имѣетъ и котораго никогда не имѣлъ?

— Можетъ быть, вы и правду говорите—согласился раввинъ—но, я знаете, человѣкъ свѣжій: боюсь мистификацій.

Самое лучшее, вы пойдите къ г. Бобкину и растолкуйте ему, что и какъ жена ваша родила. Пусть онъ мнѣ напишетъ записочку, а мы потомъ и въ книгу занесемъ.

Посѣтитель запротестовалъ.

— Зачѣмъ мнѣ Бобкинъ? Вы раввинъ или Бобкинъ раввинъ? Мнѣ къ Бобкину ходить нечего. А если вы мнѣ не вѣрите, то потрудитесь сходить со мною домой—я передъ вами лучшее доказательство.

Раввинъ подумалъ немного и многозначительно заявилъ:

— Это вѣрно, что собственными глазами самое лучшее... Но откуда все-таки я могу знать, что ребенокъ вашъ собственный, а не чужой?

Еврей безнадежно опустилъ руки и безпомощно спросилъ:

— Такъ вы отказываетесь записать?

Раввинъ всталъ и зашагалъ по комнатѣ. Лицо у него хмурое, мрачное. Онъ взялъ книгу и страдальчески спросилъ:

Имя какъ?

— Моя жена хочетъ—уже весело отвѣтилъ еврей—чтобы вы записали Баля, а мнѣ нравится имя Берта.

— Ни Баля, ни Берта записывать не буду.

— Почему?

— А потому, что и Баля и Берта имена русскія. Вы слышали исторію о Толмачевѣ съ Бродскимъ?

Еврей утвердительно кивнулъ головой.

— Значитъ, вамъ угодно платить 300 р. штрафу?

Посѣтитель не на шутку испугался и закричалъ:

Г. раввинъ! Ни въ какомъ случаѣ не угодно. Запишите, какъ хотите, только безъ штрафу.

Раввинъ взялъ перо, что-то записалъ и снова, обратившись къ посѣтителю, глубокомысленно спросилъ:

А обрядъ обрѣзанія когда состоялся?

Еврей изумленно посмотрѣлъ на раввина, лицо у него искривилось было въ улыбку, но, встрѣтивъ холодный взглядъ дѣловитаго раввина, недоумѣвая отвѣтилъ:

У меня, г. раввинъ, дѣвочка родилась.

Раввинъ вспыхнулъ.

— Что-о-о?.. Дѣвочка? Гдѣ вы раньше были? Почему такъ и не сказали?.. А я вотъ ее въ графу, что для мужчинъ помѣстилъ. Вотъ оказія... Теперь чистить надо.

Раввинъ вооружился перочиннымъ ножикомъ и помѣстилъ въ графу, предназначенную для ея пола.

А затѣмъ снова обратился съ вопросомъ:

— А свидѣтельство политической благонадежности есть у вашей дѣвочки?

— Помилуйте, всего три дня, какъ родилась.

—Все одно. Когда она родилась —это не мое дѣло, а свидѣтельство о политической благонадежности извольте представить.

— Г. Раввинъ! Ну, что противогосударственнаго могла совершить моя дѣвчурка, кусокъ, извините за выраженіе, рыхлаго мяса, безъ движенія, безъ языка?

— Пожалуй что такъ—согласился раввинъ, но какъ же все таки безъ благонадежности? На все нужно благонадежность. Экзаменовался при гимназіи—благонадежность; поступилъ въ университетъ—благонадежность; баллотировался въ раввины—благонадежность: утвердили въ раввинахъ—опять благонадежность—и еще какая! Настоящая!.. Перваго сорта!.. А вы хотите зачислить свою дочь голопуповской гражданкой и безъ благонадежности! Какъ можно?!

Еврей сочувственно кашлянулъ, потоптался на мѣстѣ и клятвенно сталъ увѣрять раввина, что его 3-хъ дневная дочь никакого отношенія не имѣетъ не только къ политикѣ, но совершенно равнодушна и къ лигѣ свободной любви, а если она и кричитъ по ночамъ, то видитъ Богъ, что не съ преступными цѣлями она это дѣлаетъ, а просто потому, что она голодная бываетъ.

Еврей говорилъ такъ искренно, такъ убѣдительно, что раввинъ отказался отъ своего требованія и предложилъ записывать.

Когда запись, наконецъ, была закончена, и раввинъ, переведя духъ, всталъ, закрывая свою толстую книгу, представилось его его глазамъ нѣчто ужасное. Вмѣсто того, чтобы записать дѣвочку въ книгу о родившихся евреяхъ, занесъ ее по ошибкѣ въ книгѣ объ умершихъ.

Раввинъ во всемъ сталъ обвинять еврея и его новорожденную дочь, изъ-за которыхъ онъ голову потерялъ и сталъ посылать къ чорту обоихъ вмѣстѣ и каждаго въ отдѣльности.

Еврей же, не усматривая никакой вины ни въ своемъ поступкѣ и ни въ поведеніи своей 3-хъ дневной дочери, которая появилась на свѣтъ Божій вполнѣ въ опредѣленный срокъ, всю тяжесть вины взвалилъ на раввина, прибавивъ при этомъ, что такъ ошибиться можетъ только приготовишка, а не студентъ.

Тогда раввинъ безъ всякихъ возраженій выхватилъ тотчасъ изъ боковаго кармана свой матрикулъ и сталъ посѣтителю указывать на тѣ странныя науки, которыя онъ сдавалъ въ университетѣ.

Посѣтитель же, мало разбираясь въ различіи между органической и неорганической химіей, продолжалъ оставаться при своемъ первомъ мнѣніи.

Тогда студентъ бросилъ ему —
—Невѣжда!
И получилъ въ отвѣтъ—
—Грубіянъ!

Долго продолжался такой обмѣнъ дипломатическихъ нотъ и...

Что было дальше—

Чтобы не быть привлеченнымъ къ отвѣтственности молодымъ раввиномъ за клевету въ печати—

Я умалчиваю,

Ибо все это составляетъ плодъ моей досужей фантазіи.

«Крамбамбули».

Мѣстная хроника.

Перемѣщенія. Приказомъ г. Начальника Могил. губ. назначаются:

Помощникъ пристава гор. Гомеля Черпышевъ полицейскимъ надзирателемъ гор. Сѣнно и столоначальникъ Оршанскаго уѣзднаго полицейскаго управленія Лебедевъ—помощникомъ пристава гор. Гомеля.

Въ вольно-пожарномъ о-вѣ. Приказомъ по вольно-пожарной командѣ увольняются охотники: Х. Александровъ и В. Бабушкинъ.

Всякое осужденіе допускается только послѣ выслушанія обвиняемыхъ, чего въ данномъ случаѣ небыло. Ни Х. Александровъ, ни В. Бабушкинъ не вызывались для дачи объясненій. Такимъ образомъ состоялось заочное осужденіе.

Исключенные апеллируютъ ко всему правленію и просятъ вызвать ихъ для дачи объясненій.

Между прочимъ Х. Александровъ служитъ въ о-вѣ со дня его основанія.

Городская больница. Въ предыдущемъ номерѣ нашей газеты мы сообщили о томъ, что земская больница перешла въ свое помѣщеніе.

Теперь, какъ мы узнали, городская управа приступаетъ къ ремонту городской больницы, и, какъ говорятъ, она будетъ отвѣчать послѣднимъ требованіямъ науки.

Литературный еженедѣльникъ. Сегодня, въ 8 часовъ вечера, въ помѣщеніи коммерческаго клуба членомъ музыкально-драматическаго общества В. С. Узинымъ будетъ прочитанъ повторный докладъ на тему «Любовь въ изображеніи Кнута Гамсуна». Основные пункты доклада слѣдующіе: Рабы минуты, рабы любви, вассалы любви, мужчины Гамсуна, женскій типъ Гамсуна, завязка любовной трагедіи, развитіе любовныхъ отношеній, взаимное мучительство, «тайныя невѣсты», пантеистическія интермеццо, отчаянье, катастрофа, общій характеръ и значеніе творчества Кнута Гамсуна.

Памяти 300-лѣткяго царствованія дома Романовыхъ. Спеціальный чиновникъ собираетъ по Гомелю пожертвованіе на увѣковѣченіе памяти 300-лѣтняго царствованія дома Романовыхъ.

Засѣданіе город. комит. о народ. здравіи. На 18 октября въ городской думѣ назначено засѣданіе городского комитета о народномъ здравіи для выработки мѣръ борьбы съ холерой на будущій 1911 годъ.

Засѣданіе это вызвало предложеніе министерства.

Къ выборамъ раввина. По циркулирующимъ въ городѣ слухамъ, выборы казеннаго раввина не утверждены.

Засѣданіе уѣздн. комит. о нар. здравіи. 18-го октября въ помѣщеніи уѣзднаго съѣзда состоялось засѣданіе уѣзднаго комитета о народномъ здравіи.

Предсѣдательствовалъ предводитель дворянства г. Сорокинъ, присутствовали: протоіерей о. Зыковъ, гом. полиціймейстеръ г-нъ Ордо, уѣздный исправникъ г-нъ Мизгайло, непремѣнный членъ земской управы г. Бритовъ, городской голова г. Домбровскій, г. Кувидоровъ, врачи: г.г. Залѣсскій, Слайчевскій, Самойленко и Рубинштейнъ.

Было оглашено предложеніе министерства о томъ, чтобы комитетъ теперь выработалъ мѣры для борьбы съ холерой въ 1911 году.

Постановили: на будущій годъ увеличить составъ медицинскаго персонала, кромѣ того установить наблюденія за первыми случаями заболѣванія, просить г. Начальника Губерніи сдѣлать распоряженіе земскимъ начальникамъ, чтобы послѣдніе приказали сельскимъ властямъ оповѣщать о каждомъ случаѣ заболѣванія.

Примѣнять самую строгую изоляцію и дезинфекцію, такъ какъ опытъ показалъ, что этими мѣрами удавалось прекращать дальнѣйшія заболѣванія; ходатайствовать о томъ, чтобы ж. д. и водяное вѣдомство имѣло не только наблюдательные пункты, но и свои бараки.

Возмутительный случай. Домовладѣлецъ Я. Хайкинъ, недовольный своимъ квартирантомъ парикмахеромъ Е. Шифринымъ, учинилъ полный разгромъ парикмахерской Е. Шифрина.

Опера. Съ 22-го октября начнутся гастроли московскаго опернаго товарищества подъ управленіемъ Г. А. Линевича.

Составъ труппы: Артистки Императорской оперы г-жи Маковецкая, Кольцова-Миллеръ. Артисты, московскаго театра Солодовникова г-жи Калиновичъ, Гурская, и артистки провинціальныхъ театровъ г-жи Дзбановская, Прима, Мартова; г.г. Струковъ-Баратовъ (Казань), Дурбуковскій (Кіевъ), Радецкій (Казань), Нелидовъ, Княжичъ, Ильницкій, Левикъ, Сенчаровъ, Горяиновъ, Шидловскій, Шереметьевъ, Друзъ и др. Собственный хоръ, оркестръ и балетъ. Главный дирижеръ г. Зеленый, очередной—г. Коганъ. Завѣдующій художественной частью г. А. Линевичъ.

Гастроли предполагаютъ открыть оперой «Карменъ», для перваго выхода г-жи Маковецкой. Въ репертуарѣ намѣчены были такія оперы, какъ «Лакмэ» «Борисъ Годуновъ», «Аида» и др. Какъ мы слышали, эти оперы придется вычеркнуть изъ репертуара, такъ какъ убогость клубныхъ декорацій лишаетъ товарищество возможности познакомить гомельскую публику съ нешедшими еще въ Гомелѣ операми, о чемъ приходится очень сожалѣть.

Надѣемся, что перечисленныя крупныя имена привлекутъ публику въ театръ.

Новое помѣщеніе земской больницы. Поздно вечеромъ намъ сообщили, что новое помѣщеніе, предназначенное для земской больницы, не соотвѣтсвуетъ своему назначенію.

Авторъ, ссылаясь на 43 ст. врачебнаго устава, доказываетъ, что помѣщеніе это не подходящее для больницы.

За неимѣніемъ мѣста мы ограничиваемся настоящей нашей замѣткой.

По поводу замѣтки «Почтовый ящикъ». Нами получена отъ г. начальника гомельскаго почтово-телеграфнаго отдѣленія, бумага за № 4810, въ которой онъ говоритъ, что, хотя существующіе ящики удовлетворяютъ обывателей и никогда не бываютъ переполняемы, тѣмъ не менѣе онъ проситъ указать на какихъ улицахъ ящики бываютъ переполнены такъ, какъ указано въ нашей газетѣ.

Хотя редакція не обязана давать г. начальнику почтово-телеграфной конторы такихъ справокъ, но, желая снять съ себя обвиненія въ голословности, мы укажемъ на рядъ такихъ ящиковъ, напр.: уголъ Замковой и Кузнечной, уголъ Милліонной и Румянцевской, уголъ Румянцевской и Троицкой (этотъ ящикъ особенно часто бываетъ переполненъ).

Намъ кажется, что г. начальникъ почтово-телеграфной конторы самъ прекрасно знаетъ, что существующіе ящики, благодаря своему небольшому количеству, не могутъ удовлетворить 75 тысячнаго населенія Гомеля и что въ мѣстахъ, гдѣ наблюдается скопленіе публики не мѣшало бы повѣсить еще нѣсколько ящиковъ.

Покушеніе на самоубійство. 12 октября около 2 часовъ дня была доставлена въ больницу кр. Минской губ. Л. Волкова 18 лѣтъ съ огнестрѣльной раной въ правомъ вискѣ. Пуля, пробивъ черепъ, прошла во внутрь, поранивъ вещества мозга. Больная при сознаніи. Жизнь ея въ опасности. Причина романическая.

Переломъ плечевой кости. 14-го октября въ 12 час. дня былъ доставленъ въ больницу кр. Нособичеcкой вол. И. Казимаровъ, съ переломомъ плечевой кости.

Казимаровъ получилъ переломъ на лѣсопильномъ заводѣ Марголина, въ Н.-Бѣлицѣ, гдѣ онъ работалъ.

Пожаръ. 11-го октября, въ 1 ночи городъ былъ озаренъ громаднымъ заревомъ. Оказалось, что на Бѣлицкой улицѣ горѣли два дома Бама и Бабицкаго. Благодаря отсутствію вѣтра пожаръ не принялъ большихъ размѣровъ. Чувствовалось отсутствіе воды, ибо пожарныя бочки брали воду отъ Троицкой улицы. Изъ-за плохой сигнализаціи собралось очень мало охотниковъ. На такое явленіе правленіе пожарнаго о-ва должно обратить вниманіе.

На пожарѣ присутствовалъ г. полиціймейстеръ Н. Ф. Ордо.

Редакторъ-Издатель

Г. М. Нейманъ

Удостоенъ медалями.

Скоропечатня, типо-литографія и забеденіе штемпелей

М. Ю. РѢЗНИКОВА

ПЕРЕМѢСТИЛАСЬ

НАПРОТИВЪ ВЪ Д. Г. ШЕСТАКОВСКАГО,

КОТОРАЯ ПЕЧАТАЕТЪ ВСЕВОЗМОЖНЫЯ ТИПОГРАФСКІЯ РАБОТЫ ДЕШЕВЛЕ НА 25%, ПРОТИВЪ ДРУГИХЪ ТИПОГРАФІЙ.

Удостоенъ медалями.



МѢХОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ

Л. А. Фраймана,

Гомель, Румянцевская, д. Цубина.

КРОВАТИ и МЕБЕЛЬ

въ большомъ выборѣ

МРАМОРНЫЕ УМЫВАЛЬНИКИ

всѣхъ сортовъ и фасоновъ

ВЪ МАТРАЦНОМЪ ЗАВЕДЕНІИ

КАПЛАНА,

Румянцевская, д. Добкина.

Спеціальное производство всевозможныхъ МАТРАЦОВЪ, ДОРОЖНЫХЪ ВЕЩЕЙ, ДѢТСКИХЪ ПОВОЗОКЪ.

Широкая разсрочка.

Отдается квартира

о 6 комн. въ д. доктора Д. Захарина, Румянцевская ул.

Теплыя:
Фуфайки,
Кальсоны,
Чулки,
Носки
Егера
Шерстяныя
Гамащи,
Перчатки,
Юбки,
Капора,
Жакеты,
Фигаро,
Кашнэ

получены въ магазинѣ

НАЙФЕЛЬДА

п. ф. М-ме ОЛЬГА,

Румянцевская, д. Шановича, гдѣ Казначейство, № 21.

Цѣны на всѣ товары понижены.

ОТДАЕТСЯ

ВѢТРЕННАЯ АМЕРИКАНСКАЯ МЕЛЬНИЦА

ПРИ ДВУХЪ ПОСТАВКАХЪ СЪ ОБДЕРКОЙ

и ЖИЛЫМЪ ДОМОМЪ съ огородомъ,

противъ Полѣсской станціи.

Условія узнать на мѣстѣ.

1911 г. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1911 ГОДЪ на единственный въ Россіи двухнедѣльный Художественно-Литературный и Научный журналъ СЪ РОСКОШНЫМИ КАРТИНАМИ **6**-й годъ изданія журнала

ПО ОБРАЗЦУ ЛУЧШИХЪ ЗАГРАНИЧНЫХЪ ИЗДАНІЙ

ПРОБУЖДЕНІЕ

ШЕСТОЙ годъ изданія.

ВЪ ЖУРНАЛѢ ПРИНИМ. УЧАСТІЕ: Авсѣенко В. Г., Альбовъ М. Н., Амфитеатровъ А. В., Андреевъ Л. Н., Арцыбашевъ М. П., Баранцевичъ К. С., Боборыкинъ П. Д., Бунинъ И. А., Будищевъ А. Н., Гусевъ-Оренбургскій С. И., Гнѣдичъ П. П., Дрожжинъ С., Златовратскій Н. И., Измайловъ А. А., Каменскій А. П., Корецкій Н. В., Купринъ А. И., Лазаревскій Б. А., Ленскій В. Я., Лихачевъ В. С., Луговой А. А., Маминъ-Сибирякъ Д. Н., Невѣжинъ П. М., Немировичъ-Данченко В. И., Потапенко И. И., Рышковъ В. А., Серафимовичъ А. С., Скиталецъ, Тихоновъ Вл. А., Федоровъ А. М., Фофановъ К. М., Чириковъ Е. Н., Чеховъ М. П., Щегловъ И. Л., Щепкина-Куперникъ Т. Л. и мног. др. извѣстн. русск. писатели.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: Романы, повѣсти и разсказы. Стихотвор. Очерки изъ исторіи и исторіи литературы. Фельетоны. Сатирическіе и юмористическіе разсказы. Критика. Живопись, скульптура, театръ и музыка. Путешествія. Этнографическіе очерки. Записки и вспоминанія. Научныя и политическія статьи. Вопросы гигіены и физическаго развитія. Изящныя работы. Охота. Спортъ. Пьесы для любит. спектаклей. Ноты. Домашнія занятія, игры и развлеч. Библіогр.

Журналъ печатается на дорогой глазированной бумагѣ.

Подписавшіеся на 1911 годъ получатъ (15 и перваго числа каждаго м[illegible]а)

24 РОСКОШНЫХЪ ВЫПУСКА художественно-литературнаго журн[illegible] по образцу лучшихъ заграничныхъ изданій, въ оригинальныхъ папкахъ.

6 ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ВЫПУСКОВЪ, въ форматѣ большихъ альбомовъ, съ картинами, портретами, факсимиле и біографіей авторовъ, въ великолѣпныхъ папкахъ съ бронзированными барельефами-портретами исполнен. въ Лейпцигѣ.

Иллюстрированныя избранныя сочиненія:

1. Вл. Г. КОРОЛЕНКО.
2. А. И. КУПРИНА.
3. Гр. Л. Н. ТОЛСТОГО.
4. Вольфганта ГЕТЕ.
5. Виктора ГЮГО.
6. Фридриха ШИЛЛЕРА.

12 изящныхъ томиковъ юмористическихъ произведеній знаменитыхъ писателей, съ портретами авторовъ. Будутъ выданы, отдѣльными книгами,

СОБРАНІЯ ЮМОРИСТИЧЕСКИХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ:

1. Беранже. 4. Гейне. 7. М. Іокая. 10. Мольера.
2. Бьернсона. 5. Джерома К. 8. Лессинга. 11. Мопассана.
3. Боккачіо. 6. Диккенса. 9. Марка Твэна. 12. Сервантеса.

2 тома собр. сочиненій **И. С. НИКИТИНА.** | **2** тома собр. сочиненій **Т. Г. ШЕВЧЕНКО.**

8 книгъ собранія сочиненій **Н. А. ДОБРОЛЮБОВА.**

80 КАРТИНЪ на отдѣльныхъ листахъ: ВОСПРОИЗВЕДЕННЫХЪ МНОЖЕСТВОМЪ КРАСОКЪ, олеографій, автотипій и картинъ и портретовъ на паспарту.

Годовые подписчики получатъ цѣнную премію:

Большой художественный АЛЬБОМЪ открытыхъ писемъ

съ картинъ Дрезденской и друг. всемірно-извѣстныхъ галлерей,

ВЪ ПЕРЕПЛЕТѢ СЪ ТИСНЕНІЕМЪ ЗОЛОТОМЪ И КРАСКАМИ.

Правомъ полученія альбома пользуются только годовые подписчики **подписавшіеся не позже 1-го Января.**

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: На годъ (безъ доставки) 7 р.; съ дост. и пересылкой 8 р.; на полгода 4 р., на 3 мѣсяца 2 р., на 1 м-цъ 1 р. За границу 10 р.

Редакція журнала „ПРОБУЖДЕНІЕ“, С.-Петербургъ, Б.-Московская, д. № 7.

Редакторъ Н. В. КОРЕЦКІЙ.

Важно для студентовъ, военныхъ и желѣзно-дор. служащихъ!

Удобно для малосемейныхъ, которые не могутъ вести своей кухни на дому.

Необходимо для всѣхъ, а въ особенности для путешествующ. и ѣдущихъ на корабляхъ, въ Америку и т. д.

Готовые обѣды и ужины въ жестянкахъ ½, ¼ кило

כשר **ТРЕБУЙТЕ** כשר

МЯСНЫЕ КОНСЕРВЫ „ЗОНЪ“.

Имѣются въ продажѣ ДО СОРОКА РАЗЛИЧНЫХЪ БЛЮДЪ.

Продается во всѣхъ бакалейныхъ и колоніальныхъ магазинахъ и у Представителя **І. К. АРОНОВА**, аптекарскій магазинъ, телефонъ № 275.



С.-Петербургскій магазинъ часовъ золотыхъ, бриллiантовыхъ и серебрян. вещей

А. Г. МАРИНБАХЪ

въ Гомелѣ, Румянцевская ул., д. Выгодскаго.

Покупка и продажа лома: золота и серебра, жемчуга и разныхъ драгоцѣнныхъ камней.

Большой выборъ **граммофоновъ** новѣйшихъ конструкцій, **пластинки къ нимъ** послѣдней записи.

Фарнитуровъ и инструментовъ для золотыхъ и часовыхъ дѣлъ мастеровъ.

Оптическій отдѣлъ: очки и пенснэ.

Гомель, типографія Миляева, тел. № 235.